

DS 054

7 06.12.2021

# EMAPUR PS 90 9-00

## Farba nawierzchniowa poliuretanowa

### CHARAKTERYSTYKA

EMAPUR PS 90 9-00 jest dwuskładnikową, nawierzchniową farbą poliuretanową, z połyskiem przeznaczoną do barwienia w systemie TEKNOMIX. Utwardzaczem jest alifatyczna żywica izocyjanianowa.

### ZASTOSOWANIE

Przeznaczona do ostatecznego malowania nadwodnych części statków, konstrukcji eksploatowanych w atmosferze przemysłowej i agresywnej, konstrukcji mostowych.

### WŁAŚCIWOŚCI

Wyrób tworzy dekoracyjną powłokę, dobrze przyczepną do podłoża, elastyczną, twardą oraz odporną na działanie czynników mechanicznych. Powłoka odporna na promieniowanie słoneczne i agresywne czynniki atmosferyczne, wodę rzeczną, morską i sanitarną oraz okresowe działanie roztworów soli i alkaliów, rozcieńczonych roztworów kwasów, ropę naftową, oleje napędowe oraz niektóre rozpuszczalniki (benzyny, ksylen). Powłoka w kolorach białych wykazuje zdolność odbijania promieniowania słonecznego powyżej 70%.

### DANE TECHNICZNE

**Proporcja mieszania składników**

Baza (komp. A): 100 części objętościowych  
Utwardzacz (komp. B): EMAPUR utwardzacz 22 części objętościowych

**Czas przydatności wyrobu do stosowania w temp 23°C**

2 godz.

**Zawartość substancji stałych**

56±2% obj.

**Całkowita masa substancji stałych**

ok. 800 g/l

**Lotne związki organiczne (VOC)**

ok. 400 g/l

**Zalecana grubość powłoki**

na sucho(μm)	na mokro(μm)	wydajność teoretyczna (m <sup>2</sup> /l)
50	90	11.1

Podczas opracowywania specyfikacji malowania, w zależności od przeznaczenia i rodzaju konstrukcji można założyć grubość pojedynczej powłoki inną niż zalecana w instrukcji stosowania. Przy natrysku bezpowietrznym typowy zakres grubości jednej powłoki wynosi od 40 do 60μm. Zmiana grubości powłoki powoduje zmianę zużycia teoretycznego, grubości warstwy, masy wyschniętej powłoki, czasów schnięcia, czasu do nałożenia kolejnej warstwy oraz oddania pokrycia do eksploatacji.

**Zużycie praktyczne**

**Czas schnięcia w temp. 23°C/50% wilgotności wzgl. (grubość suchej powłoki 50μm)**

- pyłosuchość

- suchość na dotyk

Zależy od techniki nanoszenia, rodzaju powierzchni, strat w procesie natrysku itp.

po 3 godz.

po 8 godz.

**Odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy (wilgotność względna 50%, grubość powłoki 50 μm)**

	tym samym materiałem	
temp. powierzchni	min.	max.
+10°C	po 16 godz.	18 miesięcy lub dłużej**
+23°C	po 8 godz.	18 miesięcy lub dłużej**

\*Celem zapewnienia maksymalnej przyczepności międzywarstwowej powierzchnia musi być całkowicie czysta. Jeżeli został przekroczony maksymalny czas do przemalowania powierzchnię przed malowaniem należy zszorstkować. Zwiększenie grubości powłoki i wzrost wilgotności powietrza mogą spowolnić proces schnięcia i wpłynąć na przyczepność międzywarstwową.

\*\* Maksymalny czas do przemalowania może być wydłużony w określonych warunkach. Żeby upewnić się czy możliwe jest przemalowanie po wydłużonym okresie należy pisemnie skonsultować się z przedstawicielem firmy TEKNOS.

**Rozcieńczalnik**

TEKNOSOLV 9521- wolno parujący, TEKNOSOLV 433- szybko parujący

**Rozcieńczalnik do mycia**

TEKNOSOLV 9521, TEKNOSOLV 433

**Wygląd powłoki**

Połysk

**Kolor**

Farba dostępna jest w systemie kolorowania TEKNOMIX

**OZNAKOWANIE BEZPIECZEŃSTWA**

Patrz Karta Charakterystyki

## SPOSÓB STOSOWANIA

### Przygotowanie podłoża

Usunąć z podłoża wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na proces przygotowania podłoża i malowania. Usunąć również rozpuszczalne w wodzie sole stosując odpowiednie metody. Powierzchnię należy oczyścić zależnie od rodzaju podłoża, jak niżej:

**Powierzchnie malowane:** Wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na nakładanie farby (np. tłuszcze i sole), usunąć. Powierzchnia musi być czysta i sucha. Stare, pomalowane powierzchnie, które przekroczyły maksymalny odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy należy zszorstkować. Uszkodzone fragmenty pomalowanej powierzchni należy przygotować do ponownego malowania zgodnie z wymaganiami stawianymi przez rodzaj podłoża i sposób renowacji.

Czas i miejsce przygotowywania powinny być dobrane tak, ażeby powierzchnia przed malowaniem nie była brudna i wilgotna.

### Przygotowanie wyrobu

Przygotować tylko taką ilość farby, którą zużyje się w czasie krótszym niż czas przydatności mieszanki do stosowania. Składniki, w prawidłowej proporcji, na krótko przed użyciem, należy dokładnie wymieszać w całej objętości zbiornika. Niedokładne wymieszanie lub nieprawidłowy stosunek składników są przyczyną nieprawidłowego utwardzania i pogorszenia się własności powłoki.

### Warunki podczas nakładania

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Minimalna temperatura podłoża -5°C (powierzchnia wolna od szronu i lodu) oraz co najmniej 3°C wyższa od temperatury punktu rosy; wilgotność względna powietrza poniżej 80% zarówno podczas nakładania jak i w okresie schnięcia wyrobu.

### Nakładanie

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.

Nanosić farbę natryskiem bezpowietrznym, pędzlem, wałkiem, a po rozcieńczeniu natryskiem konwencjonalnym. Do natrysku bezpowietrznego zastosować dyszę o średnicy 0.011 - 0.013".

Narzędzia malarskie i naczynia do mieszania farby umyć przed użyciem rozcieńczalnikiem TEKNOSOLV 9521 lub TEKNOSOLV 433.

W przypadku potrzeby uzyskania powłoki farby o lepszej odporności na zarysowania należy zamiast standardowego utwardzacza EMAPUR UTWARDZACZ, zastosować TEKNODUR HARDENER 7332-01 w tej samej proporcji mieszania. Użycie tego utwardzacza nie zmieni czasu przydatności mieszanki do stosowania oraz czasów schnięcia powłoki.

Nie należy używać uniwersalnych rozcieńczalników, ponieważ mogą one zawierać alkohole, które reagują z utwardzaczem.

Zarówno utwardzacz jak i mieszanina zawiera izocyjaniany. Na stanowiskach pracy z niedostateczną wentylacją np. przy aplikacji metodą natryskową konieczny odpowiedni sprzęt ochronny układu oddechowego. Zaleca się maskę z doprowadzeniem świeżego powietrza oraz do prac krótkotrwałych filtr kombinowany A2-P2.

Chroniona wina być twarz i oczy.

## INFORMACJE DODATKOWE

Opakowanie z utwardzaczem otwierać ostrożnie ze względu na ryzyko wysokiego ciśnienia w puszcze wytworzonego w czasie przechowywania.

Informacje dotyczące przechowywania umieszczone są na etykiecie towaru. Farbę przechowywać w chłodnym pomieszczeniu, dokładnie zamkniętą. Utwardzacz reaguje z wilgocią z powietrza i dlatego musi być przechowywany w szczelnie zamkniętych naczyniach. Po otwarciu zaleca się zużyć utwardzacz w ciągu 14 dni.

Dodatkowe informacje na temat przygotowania powierzchni można znaleźć w normie ISO 12944-4 i ISO 8501-2.

---

Informacje zawarte w karcie danych zostały stworzone w oparciu o badania laboratoryjne i praktyczne doświadczenie. Nie mając wpływu na warunki aplikacji jak również sposób postępowania możemy brać odpowiedzialność wyłącznie za jakość wyrobu i gwarantować, że odpowiada on naszym normom. Nie bierzemy również odpowiedzialności za straty lub uszkodzenia powstałe w wyniku nanoszenia wyrobów niezgodnie z zaleceniami lub z powodu niewłaściwego ich użycia. Produkt przeznaczony jest do użytku profesjonalnego. Oznacza to, że użytkownik posiada wystarczającą wiedzę do korzystania z produktu przestrzegając ściśle warunków technicznych i bezpieczeństwa pracy. Najnowsze wersje kart danych technicznych i charakterystyki znajdują się na stronie: [www.teknos.com](http://www.teknos.com)

---